

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Ярославский государственный медицинский университет  
Министерства здравоохранения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО ЯГМУ Минздрава России**

**Рабочая программа дисциплины по выбору**

# **МЕДИКИ И МЕДИЦИНА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

**Специальность 30.05.03 МЕДИЦИНСКАЯ  
КИБЕРНЕТИКА  
Форма обучения ОЧНАЯ**

**Рабочая программа разработана  
в соответствии с требованиями ФГОС ВО**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 30.05.03 Медицинская кибернетика и входит в состав Образовательной программы высшего образования – программы специалитета – по специальности 30.05.01 Медицинская кибернетика.

Рабочая программа разработана на кафедре истории и философии  
Заведующий кафедрой – Ерегина Н.Т., д-р ист. наук, доцент

Разработчик:  
Смирнова Е.М., д-р ист. наук, доцент

Согласовано:

Декан  
лечебного факультета  
профессор


  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

Филимонов В.И.

«15» июня 2023 года

Утверждено Советом по управлению образовательной деятельностью  
«15» июня 2023 года, протокол № 6

Председатель Совета по  
управлению образовательной  
деятельностью, проректор по  
образовательной деятельности  
и цифровой трансформации,  
доцент

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

Смирнова А.В.

«15» июня 2023 года

## **1. Вводная часть**

**1.1. Цель освоения дисциплины** – расширение культурного кругозора и духовно-нравственное развитие личности будущего врача, гуманитаризация профессионального образования.

### **1.2. Задачи дисциплины:**

– ознакомление студентов с литературными произведениями, в которых нашла отражение медицинская тематика, воспитание любви к русской литературе, проникнутой гуманистическими идеалами;

– демонстрация на примере произведений литературы изменений в общественном сознании в восприятии национальных традиций в области врачевания, рациональной медицины и деятельности врача, понимании ценности здоровья;

– показ участия представителей медицинской профессии в общественной и культурной жизни России, влияние медицинских идей и выдающихся врачей на духовное развитие общества;

– демонстрация типов врача (фельдшера и др.), представленных в русской литературе;

– ознакомление студентов с литературным творчеством профессиональных медиков;

– воспитание в студентах высоких моральных качеств: любви к своей профессии, верности долгу, чувства гуманизма и патриотизма;

– расширение общего культурного кругозора учащихся;

– обучение студентов методам анализа художественной литературы как одного из видов исторического источника;

– обучение студентов объективному анализу общественных явлений и духовного состояния общества, отраженных в произведениях литературы, их связи с развитием медицины и здравоохранения;

– рассмотрение на материале литературных произведений общих закономерностей процесса развития врачевания и медицины в России в различные исторические периоды, изменений положения врача в обществе, роли медицины в общественной и духовной жизни страны.

### **1.3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Преподавание дисциплины направлено на формирование **универсальных компетенций:**

**УК-1.** Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.

**УК-5.** Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Таблица 1.  
Требования к результатам освоения дисциплины

№	Индекс и номер компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения компетенций	Виды контроля
1.	УК-1.	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	<b>УК-1.ИД2</b> – осуществляет оценку надежности источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников	Текущий контроль успеваемости (контроль текущей успеваемости при проведении учебных занятий и рубежный контроль по завершению изучения дисциплинарных модулей), промежуточная аттестация
2.	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<b>УК-5.ИД1</b> – анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии <b>УК-5.ИД2</b> – выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп	Текущий контроль успеваемости (контроль текущей успеваемости при проведении учебных занятий и рубежный контроль по завершению изучения дисциплинарных модулей), промежуточная аттестация

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к Части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые в ходе изучения дисциплин:

### **«История: история России, всеобщая история».**

**Знания:** особенностей исторического процесса, взаимодействия социально-экономических, политических и культурных факторов развития, роли науки, культуры и религии в исторической ретроспективе и в современном мире.

**Умения:** ориентироваться в экономической, политической и культурной ситуации в России на различных этапах ее истории, выявлять взаимосвязь социально-экономических, политических и культурных проблем.

**Навыки:** работы с первоисточниками, ведения дискуссии по важнейшим политическим, социально-экономическим и культурным вопросам.

### **«История медицины»**

**Знания:** закономерностей и логики развития врачевания, медицины и медицинской деятельности; деятельности выдающихся отечественных врачей, определивших судьбы медицинской науки и врачебной практики.

**Умения:** ориентироваться в социально-политической и культурной истории России, выявлять взаимосвязь социально-экономических, политических и культурных проблем.

**Навыки:** работы с первоисточниками, ведения дискуссии по важнейшим политическим, социально-экономическим и культурным вопросам.

Знания, умения и навыки, формируемые в ходе освоения данной дисциплины, необходимы при изучении следующих дисциплин образовательной программы: Философия, Биоэтика.

## **3. Объем дисциплины**

### **3.1 Общий объем дисциплины**

Общий объем дисциплины – 2 зачетные единицы (72 академ.часов), в том числе:

- контактная работа обучающихся с преподавателем – 48 академ.часов;

- самостоятельная работа обучающихся –24 академ.часов;

### 3.2 Распределение часов по семестрам

Таблица 2.

Распределение часов контактной работы обучающихся с преподавателем и самостоятельной работы обучающихся по семестрам

Вид учебной работы	Всего академ. часов	Распределение часов по семестрам
		Сем.1
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (аудиторная), всего</b>	<b>48</b>	<b>48</b>
в том числе:	х	х
Занятия лекционного типа (лекции)	-	-
Занятия семинарского типа, в т.ч.	48	48
Семинары	48	48
Практические занятия, клинические практические занятия	-	-
Лабораторные работы, практикумы	-	-
<b>2. Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	<b>24</b>	<b>24</b>

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Разделы учебной дисциплины и компетенции, которые должны быть освоены при их изучении

№	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах (темы разделов)	Индекс и номер формируемых компетенций
1.	Введение в курс «Медики и медицина в русской литературе».	Предмет и задачи курса. Место элективного курса в системе вузовского гуманитарного образования. Межпредметные связи. Гуманистические основания литературы и медицины. Литература как зеркало русской жизни.	УК-1 УК-5
2.	Медицинские сюжеты в древнерусской литературе	Медицинские тексты. Болезнь, врачевание и врачи в юридической, летописной, агиографической и учительной литературе. «Повесть о Петре и Февронии Муромских». «Домострой» о причинах болезни и способах исцеления. Русский фольклор о здоровье, болезни и лечении (былины, сказки, пословицы и поговорки).	УК-1 УК-5

3.	Медицинская тема в литературе эпохи Просвещения (XVIII век)	<p>Место и роль литературы в жизни общества XVIII в. Развитие литературных жанров.</p> <p>Пропаганда естественнонаучных и медицинских знаний в публицистической, «прикладной» (учебной) и художественной литературе. Медицинская тема в публицистических произведениях М. Ломоносова. В. Татищев и И. Посошков: пропаганда здорового образа жизни. Наставления молодому поколению: «Юности честное зерцало», «О должностях человека и гражданина».</p> <p>Медицинская тема под прицелом сатиры (А. Кантемир, Н. Новиков, Д. Фонвизин, Екатерина II). А. Радищев и медицина.</p> <p>Медицинские научные и популярные издания.</p>	УК-1 УК-5
4.	Медицина, литература и литераторы в первой половине XIX века	<p>Образ медицины и врача в литературе пушкинской эпохи. Описание болезненных состояний в произведениях А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя и др.</p> <p>Творчество В.И. Даля. А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов и их медицинское окружение.</p> <p>Врач в ореоле романтизма (И.И. Лажечников «Басурман»).</p>	УК-1 УК-5
5.	«Проклятые вопросы» русской жизни и фигура врача в творчестве шестидесятников	<p>Влияние успехов естествознания и медицины на литературный процесс: популярность медицинской темы. Медицина и социальные «болезни». Врач-естествоиспытатель и общественный деятель в произведениях А.И. Герцена, И.С. Тургенева, Н.Г. Чернышевского. Вопрос о женском медицинском образовании в романе «Что делать?»</p>	УК-1 УК-5
6.	Медицинская тема в литературе второй половины XIX века	<p>Актуализация социальной проблематики и вопросы медицины и здравоохранения в произведениях Ф.М. Достоевского, В.В. Гиляровского, Н.С. Лескова, В.Г. Короленко и др.</p> <p>Л.Н. Толстой и медицина. Медицинская тема в творчестве Толстого</p> <p>Выдающиеся врачи XIX века в мемуарной, публицистической и художественной литературе (А.Ф. Кони, А.И. Куприн и др.).</p> <p>Врач о себе и нравственных аспектах врачебной деятельности: Н.И. Пирогов, В.В. Вересаев.</p>	УК-1 УК-5
7.	Жизнь и творчество А.П. Чехова	<p>Медицина и литература в жизни А.П. Чехова.</p> <p>Медицинская тема в творчестве Чехова.</p> <p>Проблемы земской медицины. Картина болезни в произведениях Чехова. Образ врача.</p> <p>Современники о Чехове: А.Ф. Кони, А.И. Куприн, И.А. Бунин, М. Горький.</p>	УК-1 УК-5



8.	Развитие медицинской темы в литературе первой половины XX века	М.А. Булгаков: жизнь и творчество. Медицинская тема в творчестве Булгакова. Медико-биологические аспекты в сатирических произведениях Булгакова. Судьба врача в эпоху революционных потрясений (М.А. Булгаков «Собачье сердце», Б.Л. Пастернак «Доктор Живаго»). Советская сатирическая проза о здравоохранении (М. Зощенко). Медицинская тема в научной фантастике А.Р. Беляева.	УК-1 УК-5
9.	Медицина и медики в литературе второй половины XX – начала XXI века	«Репрессированная» медицина и медико-биологическая наука в художественной литературе (В.Д. Дудинцев «Белые одежды», Д.А. Гранин «Зубр») и публицистике (Б.В. Петровский, Я.Л. Рапопорт). Общество, врач, медицина: Образ «красного врача» в советской литературе (Ю.П. Герман и др.). А.И. Солженицын «Раковый корпус». В.А. Солоухин «Приговор». В.П. Аксенов «Коллеги». Л.Е. Улицкая «Казус Кукоцкого». Д.И. Рубина «Маньяк Гуревич». Врач о проблемах медицины, о времени и о себе: А.А. Вишневский, Н. Амосов, Ф. Углов.	УК-1 УК-5

#### 4.2. Тематический план лекций

Не предусмотрено.

#### 4.3. Тематический план практических занятий

Не предусмотрено.

#### 4.4. Тематический план семинаров

№	Название тем семинаров	Семестр
		№ 1
		часов
1.	Знакомство с группой. Организационные вопросы. Введение в курс «Медики и медицина в русской литературе».	3
2.	Медицинские сюжеты в древнерусской литературе и русском фольклоре.	3
3.	Медицинская тема в литературе эпохи Просвещения (XVIII век).	3
4.	Медицина, литература и литераторы в первой половине XIX века	6
5.	Актуализация социальной проблематики: врач, медицина, здравоохранение в литературе середины – второй половины XX в.	6
6.	Л.Н. Толстой и медицина. Вопросы медицины в творчестве Л.Н. Толстого	3
7.	Медицинская тема в творчестве А.П. Чехова.	3

8.	Врач о себе и нравственных аспектах врачебной деятельности: Н.И. Пирогов, В.В. Вересаев. Выдающиеся деятели медицины XIX века в воспоминаниях современников	3
9.	Развитие медицинской темы в литературе первой половины XX века.	6
10.	Общество, врач, медицина в художественной литературе и публицистике середины – второй половины XX века.	6
11.	Врач о проблемах медицины и медицинской профессии (мемуарная литература XX в.)	3
12.	Итоговое занятие	3
ИТОГО часов:		48

#### 4.5. Тематический план лабораторных работ, практикумов

Не предусмотрено.

#### 4.6. Занятия, проводимые в интерактивных формах

№	Название тем занятий	Интерактивные формы проведения занятий
1.	Семинар №6. Вопросы медицины в творчестве Л.Н. Толстого	Дискуссия на тему: «Л.Н. Толстой и медицина: ограниченность взглядов и заблуждения».
2.	Семинар №8. В.В. Вересаев о нравственных аспектах врачебной деятельности. «Записки врача», «На японской войне».	Дискуссия на тему: «В.В. Вересаев о нравственных аспектах врачебной деятельности и проблемы врачебной этики в XXI в.»
3.	Семинар №11. Врач о проблемах медицины и медицинской профессии (мемуарная литература XX в.)	Дискуссия на тему: «Литература о месте врача в современном ему обществе».

#### 4.7. План самостоятельной работы студентов

№	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Медицинские сюжеты в древнерусской литературе и русском фольклоре.	Работа над текстом («Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Домострой»), подготовка сообщений
2.	Медицинская тема в литературе эпохи Просвещения (XVIII век).	Работа над текстом (Н.И. Новиков «Живописец», Д.И. Фонвизин «Недоросль», Екатерина II «О времена» и др.), подготовка сообщений
3.	Медицина, литература и литераторы в первой половине XIX века	Работа над текстом (произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя и др.), подготовка сообщений
4.	Актуализация социальных аспектов медицины и образ врача в литературе второй половины XX века	Работа над текстом (А.И. Герцен «Кто виноват?», И.С. Тургенев «Отцы и дети», Н.Г. Чернышевский «Что делать?» А.И. Куприн «Чудесный доктор», «Жрец», «Светлый конец» и др.; Н.С. Лесков

		«Кадетский монастырь», «Несмертельный Голован», «Импровизаторы» и др.), подготовка сообщений
5.	Л.Н. Толстой и медицина. Вопросы медицины в творчестве Л.Н. Толстого	Работа над текстом («Севастопольские рассказы», «Война и мир», «Анна Каренина», «Смерть Ивана Ильича» и др.), подготовка сообщений
6.	Медицинская тема в творчестве А.П. Чехова.	Работа над текстом (А.П. Чехов «Попрыгунья», «Ионыч», «Палата №6», «Скучная история», «Враги», «Неприятность», «Тиф» и др.), подготовка сообщений
7.	Врач о себе и нравственных аспектах врачебной деятельности.	Работа над текстом (Н.И. Пирогов «Вопросы жизни. Записки старого врача», В.В. Вересаев «Записки врача», «На японской войне»), подготовка сообщений
8.	Развитие медицинской темы в литературе первой половины XX века.	Работа над текстом (М.А. Булгаков «Записки юного врача», «Собачье сердце», «Роковые яйца» и др.; А.Р. Беляев «Голова профессора Доуэля» и др.), подготовка сообщений
9.	«Репрессированная» медицина и медико-биологическая наука в художественной литературе и публицистике XX века	Работа над текстом (В.Д. Дудинцев «Белые одежды», Д.А. Гранин «Зубр»), подготовка сообщений
10.	Общество, врач, медицина в литературе середины – второй половины XX века	Работа над текстом, (А.И. Солженицын «Раковый корпус», В.П. Аksenov «Коллеги», Л.Е. Улицкая «Казус Кукоцкого»), подготовка сообщений
11.	Итоговое занятие	подготовка к промежуточной аттестации (тестированию, коллоквиуму)

#### 4.8. Научно-исследовательская работа студентов (НИРС)

Примерная тематика НИРС:

1. Русский фольклор о здоровье, болезни, лечении и лекарствах
2. Врач-естествоиспытатель в литературе середины XIX века
3. Вопросы здравоохранения в произведениях Н.С. Лескова
4. Образы врачей в произведениях А.П. Чехова
5. Психопатология в творчестве Н.В. Гоголя
6. Образ советского врача в творчестве Ю. Германа
7. Проблемы дореволюционного здравоохранения в произведениях русской литературы XIX века
8. Медицина и здравоохранение в сатирическом освещении М.М. Зощенко
9. Экспериментальная медицина и научная фантастика А.Р. Беляева

Формы НИРС:

1. Изучение художественной и публицистической литературы по актуальным вопросам истории медицины, анализ и систематизация полученных данных, написание и защита рефератов.
2. Участие в подготовке докладов, выступления с докладами на конференциях.
3. Участие в написании статей, тезисов.

#### **4.9. Курсовые работы**

Не предусмотрено.

#### **5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса по дисциплине включает:

- методические указания для обучающихся;
- методические рекомендации для преподавателей;
- учебно-методические разработки для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. Методические рекомендации по написанию реферата.

#### **6. Библиотечно-информационное обеспечение**

##### **6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

Основная литература:

1. Лисицын Ю.П. История медицины. М.: ГЭОТАР- Медиа, 2008. 400 с.
2. Смирнова Е.М., Медицинское сообщество в социокультурном пространстве России XVII - начала XX века, Ярославль, Б. и., 2020, 284с.

Дополнительная литература:

1. Аксенов В.П. Коллеги // Аксенов В.П. Повести. М., 2003
2. Амосов Н. Записки военного хирурга. Киев, 1975.
3. Амосов Н. Книга о счастье и несчастьях: Дневник с воспоминаниями и отступлениями М., 1986
4. Амосов Н. Мысли и сердце. В 2-х т. М., 1967.
5. Беляев А.Р. Собрание сочинений. В 5 т. Л., 1983
6. Булгаков М.А. Собрание сочинений. В 5 тт. М., 1989-1992.

7. Вишневский А.А. Дневник хирурга. 1941-1945 гг. М., 1967
8. Вересаев В.В. Записки врача. Тула, 1987
9. Вересаев В.В. На японской войне. Минск, 1988
10. Гамалея Н.Ф. Воспоминания. Т.1. АН СССР. Л., 1947
11. Герман Ю.П. Собрание сочинений. В 6 т. Л., 1975
12. Герцен А.И. Собрание сочинений. Любое издание.
13. Гоголь Н.В. Собрание сочинений. Любое издание.
14. Гранин Д.А. Зубр. М., 1987
15. Даль В. Избранные произведения. М., 1987
16. Достоевский Ф.М. Собрание Сочинений. В 10 т. М., 1956-1958
17. Дудинцев В.Д. Белые одежды. М., 1988
18. Зоценко М.М. Рассказы, фельетоны, комедии М. – Л., 1963
19. Короленко В.Г. Собрание сочинений: В 6т. М., 1971.
20. Куприн. А.И. Собр. Соч. В 6 т. М., 1957
21. Лермонтов М.Ю. Собрание сочинений. Любое издание.
22. Лесков Н.С. Собрание сочинений. В 12 т. М., 1989
23. Пастернак Б.Л. Доктор Живаго. М., 1989
24. Перельман М.И. Гражданин доктор. М., 2009
25. Пирогов Н.И. Вопросы жизни. Дневник старого врача. М. – СПб., 2010
26. Петровский Б.В. Хирург и жизнь. М., 1989
27. Полевой Б.Н. Доктор Вера. Повесть о настоящем человеке // Собр. Соч.: В 9 т. М., 1981-1986
28. Пушкин А.С. Собрание сочинений. Любое издание.
29. Рапопорт Я.Л. На рубеже двух эпох. Дело врачей 1953 года. М., 1988
30. Солоухин В.А. Приговор. // Собр. Соч. Т. 2. М., 1984
31. Солженицын А.И. Раковый корпус. М., 2018
32. Толстой Л.Н. Собр. Соч. в 12 т. М., 1984
33. Тургенев И.А. Отцы и дети. Любое издание.
34. Углов Ф. Человек среди людей. Сердце хирурга. М., 1979
35. Углов Ф. Под белой мантией. М., 1984
36. Улицкая Л.Е. Казус Кукоцкого. М., 2006
37. Чазов Е.И. Здоровье и власть: воспоминания кремлевского врача. М., 2015
38. Чернышевский Н.Г. Что делать? Любое издание.
39. Чехов А.П. Собр. Соч. в 12 т. М., 1960-1964

## **6.2. Перечень информационных технологий:**

1. ЭБС «Консультант студента» URL: <https://www.studentlibrary.ru/>

2. Буки-Next - автоматизированная библиотечная информационная система.  
URL: [http://lib.yma.ac.ru/buki\\_web/bk\\_cat\\_find.php](http://lib.yma.ac.ru/buki_web/bk_cat_find.php)

### **6.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины:**

1. Электронная библиотека Medic.Studio. История медицины. Лекции.  
URL: <http://medic.studio/meditsinyi-istoriya-uchebnik/istoriya-meditsinyi-lektsii.html>
2. Электронная библиотека Национальной российской библиотеки (НРБ).  
URL: [https://нэб.рф/collections/670\\_russkaya\\_klassika/](https://нэб.рф/collections/670_russkaya_klassika/) (вход свободный)
3. Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ).  
URL:  
<http://www.rsl.ru/> (вход свободный)
4. Краткая литературная энциклопедия. В 9 т. Под ред. А.А. Суркова. М., 1962 – 1972. [Электронный ресурс]. URL: <http://feb-web.ru/feb/kle/kle-abc/default.asp> (вход свободный)
5. Корифеи российской медицины. Телеканал культура. [Видеоресурс].  
URL: [http://tvkultura.ru/brand/show/brand\\_id/28363/](http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/28363/)
6. Марчукова С.М. Медицина в зеркале истории. URL::  
<http://www.bibliotekar.ru/421/index.htm>